

W ramach programu Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego pn. „Wspieranie działań muzealnych”, Muzeum Okręgowe w Lesznie otrzymało dotację na konserwację dwóch zabytkowych tkanin ze spuścizny po braciach czeskich.

Jedna z nich to niezwykle cenny, pochodzący z siedemnastego wieku obrus na stół do wieczerzy pańskiej, bogato haftowany złotą nicią. Druga tkanina to welon do nakrywania kielichów. Obie tkaniny stanowią fragment jednego z najcenniejszych w Europie zbiorów pamiątek po braciach czeskich. Po zakończeniu konserwacji tkaniny poddane zostały digitalizacji i wyeksponowane na nowej wystawie stałej poświęconej historii Leszna zatytułowanej „Na styku światów. Historia Leszna od XVI do XX wieku”.

Oto efekty digitalizacji przeprowadzonej w pracowni digitalizacji naszego muzeum oraz badań prowadzonych podczas konserwacji przez konserwator p. Joannę Sielską Melchiori.

Obrus nr inw.: MLH 197

AUTOR, WARSZTAT, SZKOŁA: prawdopodobnie Włochy

INSKRYPCJE/ SYGNATURA: Wyhaftowane cztery kombinacje cyfr oraz liter

DATOWANIE: poł. XVII w.

POCHODZENIE: Kościół św. Jana w Lesznie

MIEJSCE PRZECHOWYWANIA / LOKALIZACJA: MUZEUM OKRĘGOWE W LESZNIE ul. Gabriela Narutowicza 31, 64-100 Leszno

WŁAŚCICIEL / UŻYTKOWNIK: MUZEUM OKRĘGOWE W LESZNIE ul. Gabriela Narutowicza 31, 64-100 Leszno

WYMIARY: przed konserwacją: 162 x 145, po konserwacji: 167 x 152 cm

MATERIAŁ / TECHNIKA: Tkanina lniana, haftowana nicią z oplotem metalowym oraz koronka klockowa wykonana nicią z oplotem metalowym Haft dwustronny na obrusie nr inw. MLH 197

Welon nr inw. MLH 212

WARSZTAT, SZKOŁA: Brak informacji

SYGNATURA: brak

INSKRYPCJE: Wyhaftowane litery na tarczach herbowych w narożnikach tkaniny: A, Ł, Ź, P

DATOWANIE: XVII/XVIII w.

POCHODZENIE: Kościół św. Jana w Lesznie

MIEJSCE PRZECHOWYWANIA / LOKALIZACJA: MUZEUM OKRĘGOWE W LESZNIE ul. Gabriela Narutowicza 31, 64-100 Leszno

WŁAŚCICIEL / UŻYTKOWNIK: MUZEUM OKRĘGOWE W LESZNIE ul. Gabriela Narutowicza 31, 64-100 Leszno

WYMIARY: 65 x 65 cm

MATERIAŁ / TECHNIKA: Tkanina lniana, haftowana nicią z oplotem metalowym oraz jedwabiem

1. Obrus ołtarzowy nr inw. MLH 197



2. Fragment koronki zdobiącej obrus nr inw. MLH 197



3. Haft dwustronny na obrusie nr inw. MLH 197



4. Haft dwustronny na obrusie nr inw. MLH 197



5. Haft dwustronny na obrusie nr inw. MLH 197



6. Fragmenty haftu na obrusie nr inw. MLH 197



7. Fragment haftu na awersie obrusu nr inw. MLH 197 w 75-krotnym powiększeniu; zdjęcie wykonane podczas badań przez p. J. Sielską – Melchiori



8. Fragment haftu na rewersie obrusu nr inw. MLH 197 w 75-krotnym powiększeniu; zdjęcie wykonane podczas badań przez p. J. Sielską – Melchiori



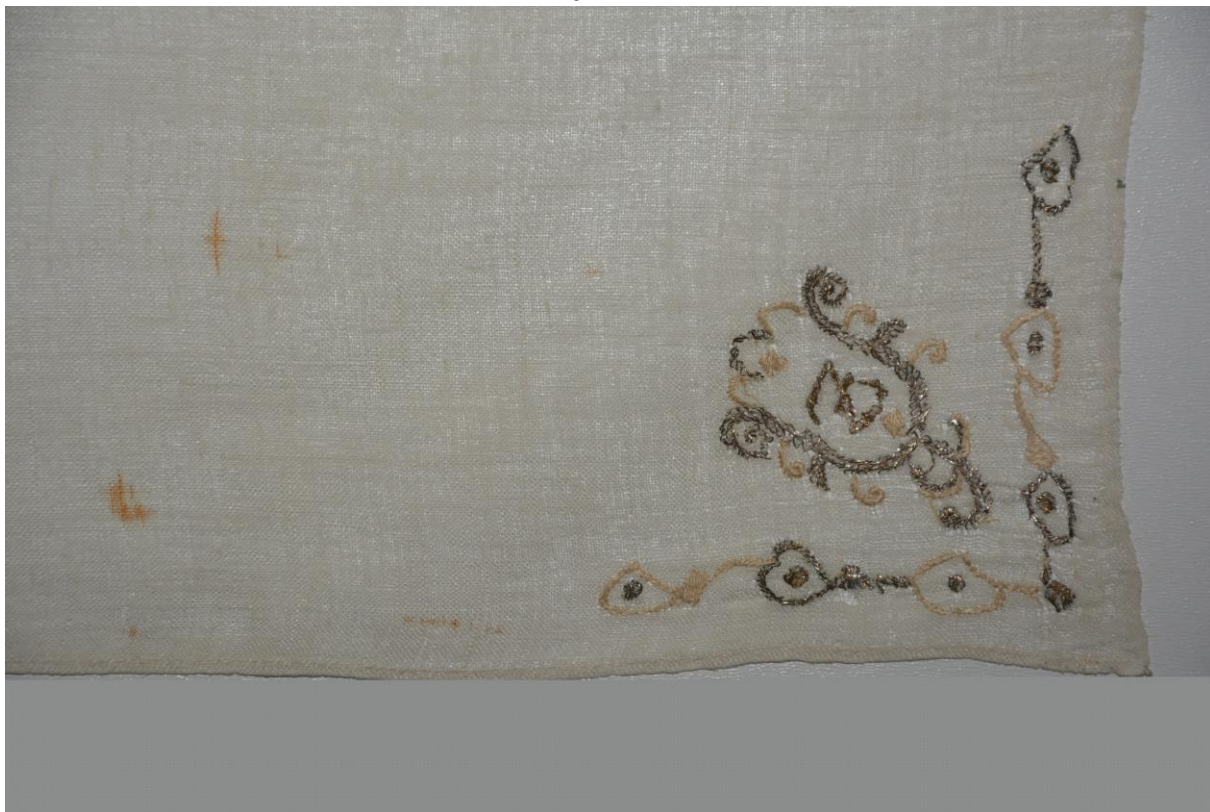
9. Welon, nr inw MLH212



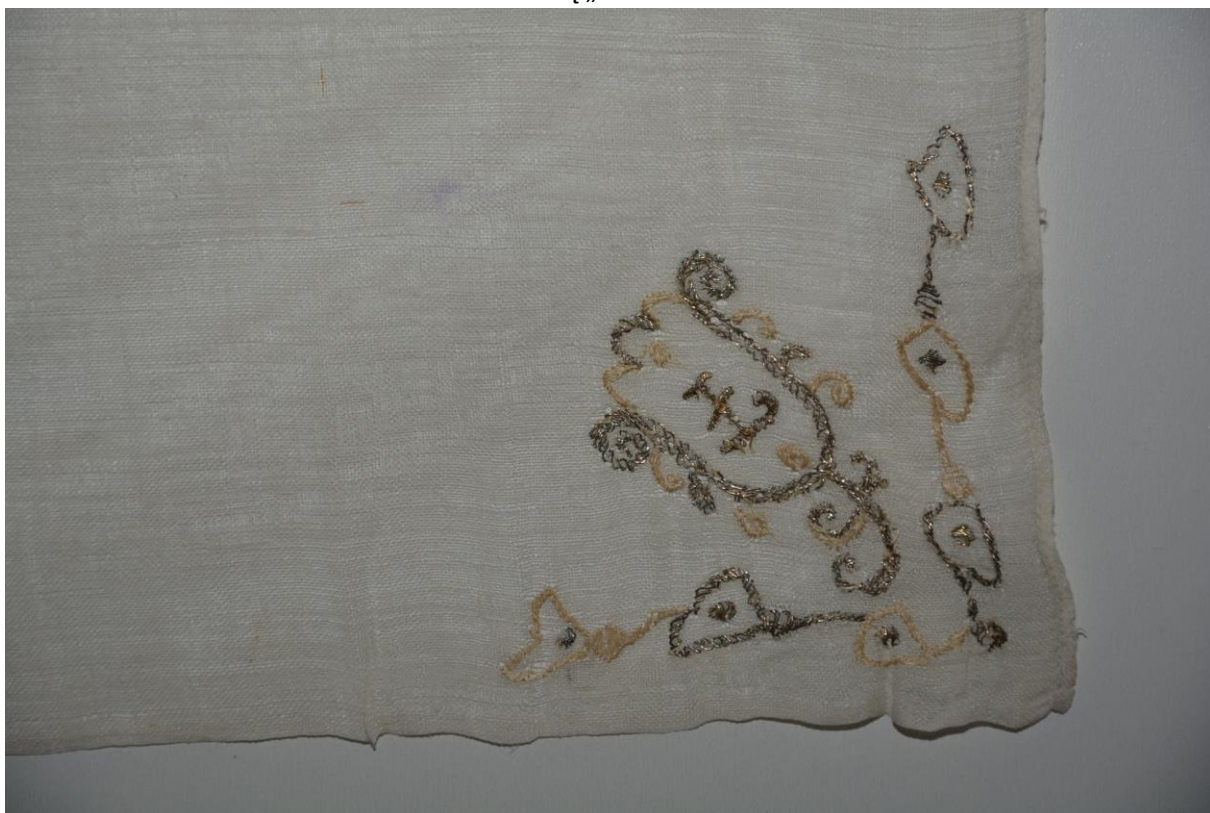
10. Haft w narożniku welonu nr inw MLH212 z literą „A”



11. Haft w narożniku welonu nr inw MLH212 z literą „Z”



12. Haft w narożniku welonu nr inw MLH212 z literą „Ł”



13. Haft w narożniku welonu nr inw MLH212 z literą „P”

